

10/58733
7-21-08

(12)特許協力条約に基づいて公開された国際出願

(19) 世界知的所有権機関
国際事務局



(43) 国際公開日
2005 年 8 月 18 日 (18.08.2005)

PCT

(10) 国際公開番号
WO 2005/076506 A1

- (51) 国際特許分類⁷: H04H 9/00, G06F 17/30, H04N 7/173 (72) 発明者; および
(75) 発明者/出願人 (米国についてののみ): 松谷 篤志 (MAT-SUTANI, Atsushi) [JP/JP]; 〒141-0001 東京都品川区北品川 6 丁目 7 番 3 5 号 ソニー株式会社内 Tokyo (JP).
- (21) 国際出願番号: PCT/JP2005/001978
- (22) 国際出願日: 2005 年 2 月 3 日 (03.02.2005) (74) 代理人: 田辺 恵基 (TANABE, Shigemoto); 〒141-0032 東京都品川区大崎 3 丁目 6 番 4 号 トキワビル 5 階 Tokyo (JP).
- (25) 国際出願の言語: 日本語
- (26) 国際公開の言語: 日本語
- (30) 優先権データ:
特願 2004-033688 2004 年 2 月 10 日 (10.02.2004) JP
- (71) 出願人 (米国を除く全ての指定国について): ソニー株式会社 (SONY CORPORATION) [JP/JP]; 〒141-0001 東京都品川区北品川 6 丁目 7 番 3 5 号 Tokyo (JP).
- (81) 指定国 (表示のない限り、全ての種類の国内保護が可能): AE, AG, AL, AM, AT, AU, AZ, BA, BB, BG, BR, BW, BY, BZ, CA, CH, CN, CO, CR, CU, CZ, DE, DK, DM, DZ, EC, EE, EG, ES, FI, GB, GD, GE, GH, GM, HR, HU, ID, IL, IN, IS, JP, KE, KG, KP, KR, KZ, LC, LK, LR, LS, LT, LU, LV, MA, MD, MG, MK, MN, MW, MX, MZ, NA, NI, NO, NZ, OM, PG, PH, PL, PT, RO, RU, SC, SD, SE, SG, SK, SL, SY, TJ, TM, TN, TR, TT, TZ, UA, UG, US, UZ, VC, VN, YU, ZA, ZM, ZW.

[続葉有]

(54) Title: BROADCAST FREQUENCY DETECTION DEVICE

(54) 発明の名称: 放送頻度検出装置

A 放送回数ランキング (週間)				
B ランク	C 放送回数	D 楽曲タイトル	E アーティスト	
①	23	TO ME	F 浜崎あみ	
②	20	DORA DORA DORA	NAX	
③	13	G まくら〜合唱	H 小宮山育太郎	
④	10	TRABELING	I 歌田ヒカリ	
⑤	8	J 日があたる場所	MESEA	
⑥	5	K スターガイザー	SPOTZ	
⑦	4	SO IN VEIN	CHAMESTRY	
⑧	2	L アンドロメダ	EIKO	
⑨	1	M パラード	N かじあやの	
⑩	1	TURN IT ON	EGLY DOCKLING	

50
放送頻度
表示画面

(57) Abstract: By detecting the broadcast frequency of a music composition in the radio broadcast according to the on-air information or now-on-air information as the broadcast content information, it is possible to show a user the broadcast frequency of each music composition on a display (26) and which music composition has the highest broadcast frequency even when the radio broadcast is not received and outputted. Thus, even when the user does not listen to the music composition broadcasted by radio, it is possible to show the user the broadcast frequency of the music composition.

(57) 要約: 放送内容情報であるオンエア情報やナウオンエア情報をもとにラジオ放送における楽曲の放送頻度を検出することにより、ラジオ放送を受信して出力しなくとも各楽曲の放送頻度をディスプレイ 26 に表示してどの楽曲が放送頻度の高いものであるのかをユーザに認識させることができ、かくしてユーザがラジオ放送で流れた楽曲を聴取していなくても楽曲の放送頻度を当該ユーザに呈示することができる。

A... NUMBER OF BROADCASTING TIMES RANKING (WEEKLY)
B... RANK
C... NUMBER OF TIMES
D... MUSIC COMPOSITION TITLE
E... ARTIST
F... HAMAZAKI AMI
G... MAKURA CHORUS
H... KOMIYAMA AOTARO
I... UTADA HIKARI
J... HI GA ATARU BASHO
K... STAR GUIZER
L... ANDROMADA
M... PARADO
N... KAJI AYANO
50... BROADCAST FREQUENCY PRESENTATION SCREEN

WO 2005/076506 A1



(84) 指定国 (表示のない限り、全ての種類の広域保護が可能): ARIPO (BW, GH, GM, KE, LS, MW, MZ, NA, SD, SL, SZ, TZ, UG, ZM, ZW), ユーラシア (AM, AZ, BY, KG, KZ, MD, RU, TJ, TM), ヨーロッパ (AT, BE, BG, CH, CY, CZ, DE, DK, EE, ES, FI, FR, GB, GR, HU, IE, IS, IT, LT, LU, MC, NL, PL, PT, RO, SE, SI, SK, TR), OAPI (BF, BJ, CF, CG, CI, CM, GA, GN, GQ, GW, ML, MR, NE, SN, TD, TG).

2文字コード及び他の略語については、定期発行される各PCTガゼットの巻頭に掲載されている「コードと略語のガイダンスノート」を参照。

添付公開書類:

— 国際調査報告書